

27. Jahrestagung der Schelling-Gesellschaft Japan

07.-08. Juli 2018, University of Tokyo, Hongo Campus,
Faculty of Law and Letters Bldg. 1, 113
<https://www.u-tokyo.ac.jp/en/about/access.html>

Samstag, 07. Juli 2018

14.00-14.40 Uhr

Ryo Hirai (University of Tokyo)

Über das relationalistische Denken bei Novalis' „Fichte-Studien“

14.40-16.20 Uhr

Das Literarisch-Absolute von Philippe Lacoue-Labarthe / Jean-Luc Nancy.

Zusammentreffen der gegenwärtigen französischen Philosophie mit der deutschen Frühromantik

Toshikatsu Takeda (Kyushu University)

Absolut, systematisch, organisch. Zur Idee der *Mitteilung* bei Friedrich Schlegel um 1800

Ryosuke Kakinami (Yamagata University)

La communauté des/en fragments — d'Iéna à « Nous »

16.30-17.30 Uhr

Tanehisa Otabe (University of Tokyo)

Das „Exemplarische“ und die „Originalität“ in Schellings *Philosophie der Kunst*. Versuch einer Rekonstruktion aus historisch-systematischer Sicht

17.30-18.30 Uhr

Lore Hühn (Freiburg)

Die Theorie der Gelassenheit. Heidegger im Gespräch mit Schelling

Sonntag, 08. Juli 2018

09.30-10.10 Uhr

Katsutoshi Tokudome (University of East Asia)

Comparative Consideration of the History of Music. Ancient Greek Culture and Christian Ceremony Music

10:10-10:50 Uhr

Takashi Kurihara (Niigata University)

Farbe und Seele. Über Hegels Annahme der *Farbenlehre* Goethes

11.00-11.40 Uhr

Jia Liu (University of Tokyo)

Über Wang Kuo-weis Interpretation von Schopenhauers Konzept der *Anschauung*

11.40-12.20 Uhr

Jun Sugawara (Nihon University)

Maurizio Ferraris's Postive Realism and Schelling

13.20-16.20 Uhr

Der neue Realismus

Koki Asanuma (Kyoto University)

German Idealism and Speculative Realism: In What Context is Schelling Reevaluated?

Takashi Shimizu (Toyo University)

La relation tripolaire dans la philosophie "orientée vers l'objet"

Takashi Hashimoto (Tokai University)

Markus Gabriel und Keiji Nishitani

Kontakt

Geschäftsstelle der Schelling-Gesellschaft Japan

<http://schelling.sakura.ne.jp/index.deutsch.html>